

# Nilai – Nilai Pendidikan Islam dalam Serial Animasi Riko *The Series* dan Relevansinya dengan Pendidikan Agama Islam

Tita Farida, H. U Saepudi

Prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Bandung  
Bandung, Indonesia  
titafarida30@gmail.com, sauyunan.f@gmail.com

**Abstract**—Riko The Series is an animated film about science, and religious science. Hoping that children love science and the Quran, Riko The Series also tucks sirah sirah, historical history that is still relevant to the storyline, scientists in the Abbasid dynasty or whatever, so it is still relevant. This study aims to find out the value of Islamic education in riko animated series The Series and its relevance to Islamic religious education. This study uses a qualitative type of research that produces descriptive data using data collection techniques through documentation to search for research-related data through film scenes from Riko The Series animated cartoons. Data analysis techniques used is content analysis is research that is an in-depth discussion of the content of a written information or printed in the mass media. The results of the research there are eleven values of Islamic education found in the animated film Riko has relevance to Islamic religious education which includes: 1) Fear only in God, admire the creation of God, believe in the Apostle relevant to the value of aqidah. 2) Beristigfar, pray, pray relevant to the value of worship. 3) Brave, patient, say greetings, forgive each other, be dutiful to parents relevant to the value of Morality. So the value of Islamic education found in the three episodes consists of 11 values, namely: fear only God, admire God's creation, believe in the Apostle, beristigfar, pray, pray, brave, patient, say greetings, forgive each other, be devoted to parents.

**Keywords**—*Film Animation, Islamic Religious Education Values.*

**Abstrak**—Film animasi Riko The Series ialah film berisikan tentang science, serta ilmu agama. Berharap anak menyayangi ilmu pengetahuan serta Al- Quran, Riko The Series ini pula menyelipkan sirah- sirah, sejarah- sejarah yang masih relevan dengan alur cerita, ilmuan di dinasti Abbasiyah dan yang lainnya, sehingga masih relevan. Riset ini bertujuan buat mengenali nilai- nilai pembelajaran Islam dalam serial animasi Riko The Series serta relevansinya dengan PAI. Riset ini memakai tipe riset kualitatif yang menciptakan informasi deskriptif memakai metode pengumpulan informasi lewat dokumentasi buat mencari informasi terpaut riset lewat scene film dari kartun animasi Riko The Series. Metode analisis informasi yang digunakan merupakan analisis isi( content analysis) ialah riset yang bertabiat ulasan mendalam terhadap isi sesuatu data tertulis ataupun tercetak dalam media massa. Hasil penelitan ada sebelas nilai pembelajaran Islam yang ditemui dalam film animasi Riko mempunyai relevansi dengan

pembelajaran agama Islam yang meliputi: 1) Khawatir cuma kepada Allah, mengagumi ciptaan Allah, beriman kepada Rasul relevan dengan nilai aqidah. 2) Beristigfar, berdoa, sholat relevan dengan nilai ibadah. 3) Pemberani, tabah, mengucapkan salam, silih memaafkan, berbakti kepada orang tua relevan dengan nilai Akhlak. **Jadi nilai nilai pendidikan Islam yang ditemukan dalam ketiga episode terdiri dari 11 nilai, yaitu : takut hanya kepada Allah, mengagumi ciptaan Allah, beriman kepada Rasul, beristigfar, berdoa, sholat, pemberani, sabar, mengucapkan salam, saling memaafkan, berbakti kepada orang tua.**

**Kata Kunci**—*Film Animasi, Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam.*

## I. PENDAHULUAN

Banyaknya tontonan kekerasan yang terselubung dengan sedemikian rupa pengemasannya dalam film animasi anak. Sepatutnya perihal tersebut bisa dicegah penayangannya, tetapi sebagian orang malah menikmatinya dan menganggap siaran tersebut menghibur. Selaku orang tua sepatutnya sanggup menghindari anaknya terbawa- bawa kekerasan ataupun aksi yang tidak sepatutnya ada dalam wujud raga ataupun psikis supaya tidak ada terjadinya kepribadian anak yang membangkang. Tidak hanya itu tontonan yang memiliki faktor sara tersebut sering membuat kanak- kanak kurang ingat waktu, serta malas- malasan. Kurang ingat waktu serta malas- malasan yang diartikan merupakan kala anak mengabaikan waktu makan, waktu tidur dimana waktu- waktu tersebut wajib dikerjakan pas waktu supaya tidak memunculkan akibat yang lain ialah kendala kesehatan, semacam penyusutan imun badan serta lain sebagainya. (Khakim & Sofiana, 2019)

Serial Animasi Riko The Series dirilis pada 9 Februari 2020 dengan harapan yang besar oleh para pendirinya, ialah Teuku Wisnu, Arie Untung serta pula Yuda Wirafianto. Teuku Wisnu pada peluang yang sama melaporkan, kalau film ini dibuat dengan wujud siaran animasi. Sebab animasi sangat mudah ditranfer ke kanak- kanak serta gampang

sekali buat diingat. Segala isi ceritanya bimbingan serta entertain sangat menghibur. Riko The Series, berisikan tentang science, serta ilmu agama. Berharap anak-anak menyayangi science serta Al-Quran, Riko The Series ini pula menyelipkan sirih-sirih, sejarah-sejarah yang masih relevan dengan alur cerita, ilmu di dinasti Abbasiyah ataupun apapun, sehingga masih relevan.

Dengan program siaran kartun Indonesia/ animasi Indonesia melalui serial anak-anak ini, bisa menambah keingintahuan anak-anak tentang ilmu pengetahuan serta agama.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka perumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut: "Apa saja nilai-nilai pendidikan Islam yang disampaikan dalam film kartun Riko *The Series* episode jangan takut gelap, aku sayang bunda, dan pagi yang indah?" dan "Bagaimana relevansi nilai-nilai pendidikan Islam yang disampaikan dalam film kartun Riko *The Series* dengan Pendidikan Agama Islam episode jangan takut gelap, aku sayang bunda, dan pagi yang indah?" Selanjutnya, tujuan dalam penelitian ini diuraikan dalam pokok-pokok sbb.

1. Untuk mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan Islam yang disampaikan dalam film kartun Riko *The Series* episode jangan takut gelap, aku sayang bunda, dan pagi yang indah.
2. Untuk mengetahui relevansi nilai-nilai pendidikan Islam yang disampaikan dalam film kartun Riko *The Series* dengan Pendidikan Agama Islam episode jangan takut gelap, aku sayang bunda, dan pagi yang indah.

## II. METODOLOGI

Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis isi (*content analysis*) yaitu penelitian yang bersifat pembahasan mendalam terhadap isi suatu informasi tertulis atau tercetak dalam media massa. (Afifudin, 2009).

Dalam penelitian ini pertama-tama penulis akan mereduksi data, yakni merangkum, menentukan hal-hal yang pokok, memfokuskan terhadap hal-hal yang mutlak dan menghilangkan yang tidak perlu. Hanya fokus terhadap nilai-nilai pendidikan agama Islam didalam film Riko The Series episode jangan takut gelap, aku sayang bunda dan pagi yang indah.

Langkah kedua yakni display knowledge atau penyajian data. Penyajian data mampu dilaksanakan didalam wujud gambaran singkat hubungan pada nilai aqidah, nilai ibadah dan akhlak bersama pendidikan agama Islam. Dalam penelitian ini bagian asumsi knowledge bakal menyajikan knowledge bersama mengklasifikasinya melalui teks yang berbentuk naratif.

Langkah ketiga yakni verifikasi data. Setelah direduksi dan di sajikan, maka sesudah itu penulis akan memverifikasi data-data selanjutnya menjadi sebuah asumsi yang kredibel.

## III. PEMBAHASAN DAN DISKUSI

Melalui adegan, diskusi antar tokoh, serta tingkah laku tokoh dalam merespon sesuatu terdapat Nilai-nilai pembelajaran Islam dalam film animasi Riko The Series. Tidak hanya itu, film ini pula disiarkan di youtube agar bisa diamati secara berulang-ulang.

Didalam film animasi Riko The Series pada episode "jangan risau gelap", episode "aku sayang bunda", episode "pagi yang indah" Pada bagian ini penulis bakal memaparkan nilai-nilai pendidikan Islam. Adapun nilai-nilai Pendidikan Islam yang terdapat didalam film tersebut adalah :

### A. Nilai Aqidah

#### 1. Beriman Kepada Allah

Nilai aqidah beriman kepada Allah dalam film animasi Riko *The Series* dapat ditemukan empat kali yaitu :takut hanya kepada allah, dan mengagumi ciptaan allah

Allah Berfirman :

إِنَّمَا دَلَّكُمْ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا اللَّهَ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ١٧٥

Artinya : "Sesungguhnya mereka hanyalah setan yang menakut-nakuti (kamu) dengan teman-teman setianya, karena itu janganlah kamu takut kepada mereka, tetapi takutlah kepada-Ku, jika kamu orang-orang beriman." (Q.S Ali-Imran : 175)

Rasa takut yang dimiliki kita kepada Allah dipandang salah satu pilar yang sangat berarti dalam keimanan kepada-Nya serta pula selaku pondasi yang sama artinya untuk membangun karakter orang mukmin. Takut kepada Allah swt., ialah perihal yang berarti untuk kehidupan orang mukmin. Karena, perihal ini bisa mendesak orang mukmin dalam ketakwaan, mencari keridaan-Nya dengan metode melaksanakan seluruh perinyah-Nya pula meninggalkan ataupun menghindari yang di larang oleh-Nya. (Najati, 2005)

#### 2. Beriman Kepada Rasul dengan menajalankan sunahnya

Pada Q.S Al-Falaq : 1 :

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ١

Artinya : Katakanlah, "Aku berlindung kepada Tuhan yang menguasai subuh (fajar)

Tidur dipagi hari memang sangat menyenangkan apalagi setelah solat shubuh, namun hal itu tidak baik untuk kesehatan tubuh, Rasul menyarankan kita untuk melakukan aktifitas yang bermanfaat setelah sholat subuh agar tetap terjaga, Rasul pun memberikan penghargaan untuk mereka yang menjalankannya. (Reefani, 2014)

### B. Nilai Ibadah

Nilai ibadah yang ada dalam film Riko *The Series* dapat ditemukan 3 kali yaitu: beristighfar, berdoa memohon perlindungan, dan sholat.

Istighfar merupakan suatu perkara yang istimewa yang diberikan oleh Allah SWT untuk umat-Nya, supaya manusia termotivasi ke jalur yang benar dan kembali kepada-Nya. Istighfar juga bisa meraih kebaikan dan

menahan kejahatan di dunia maupun akhirat bagi manusia. (Hadi, 2007)

*Doa sebagai Perlindungan diri*

Manusia selalu diberi godaan serta ujian. Setan senantiasa mengganggu manusia serta tidak ridho (membiarkan) sepanjang manusia tidak menjajaki jalur mereka. Jadi Manusia wajib mempunyai pelindung, pelindung dari godaan setan yang terkutuk. Dalam tiap detik yang terlampaui. Jika bumi memiliki pelindung berwujud atmosfer, hingga pelindung manusia dari setan merupakan ruhani yang kuat. Ruhani yang kuat nampak dari keakraban jalinan antara manusia bersama dengan Allah. Maka menjadi dekat jalinan seseorang manusia bersama dengan Allah, tambah kokohnya perlingkungannya dari godaan setan.

Melaksanakan Sholat hukumnya fardu 'ain pada Q.S Al-Bayyinah 89:5 Allah memerintah kita untuk menyembah Allah taat dalam menjalan Agama dan agar mereka sholat dan menjalankan zakat

*C. Nilai Akhlak*

Nilai Akhlak yang ada dalam film Riko *The Series* dapat ditemukan 3 kali yaitu: pemberani, sabar, mengucapkan salam, maaf dan maafkan, dan berbakti kepada orang tua.

Pada pengendalian diri yang bisa mengarahkan emosional pada kebijaksanaan disebut syajaah. (Masyfu, 2017) Jadi, jika melakukan sesuatu membutuhkan perhitungan yang matang untuk mendapatkan mendapatkan ridha Allah.

Riwayat dari Ibn Mas'ud disebutkan: "Seakan akan aku memandang Rasulullah saw. Menceitakan salah seorang nabi, yang dipukuli oleh kaumnya hingga berdarah, kemudian ia mengusap darah dari wajahnya seraya berkata "Ya Allah ampunilah dosa kaumku, karena sesungguhnya mereka tidak mengetahuinya." (HR. Bukhari). Sabar merupakan ciri-ciri yang dimiliki para rasul. Nabi Ibrahim diberi perintah untuk menyembelih Ismail, Nabi Nuh diuji dengan kaumnya yang membangkang, Nabi Yusuf diuji dengan penjara, Nabi Musa diuji dengan Firaun dan seterusnya. Seluruh kisah Nabi diberi kesabaran pada saat diberi ujian (Wiryouotomo, 2009)

Salam ialah salah satu *Al Asmaul Husnah* yang artinya bahwa Allah yang maha selamat dari segala kekurangan dan sifat-sifat tertentu salah satu dari rukun Shalat, yaitu ketika mengucapkan salam ketika menoleh ke kanan dan ke kiri. (Gayo, 2004)

Allah swt. menekankan sifat maaf kepada orang-orang mukmin, sebagaimana dalam firman-Nya pada QS Al-A'raf/7:199.

خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ١٩٩

Artinya : "Jadilah pemaaf dan suruhlah orang mengerjakan yang makruf, serta jangan pedulikan orang-orang yang bodoh.

Ayat di atas memiliki isi perintah sehingga manusia menanamkan watak pemaaf dalam dirinya, di samping

menanamkan watak pemaaf, ayat di atas pula memerintahkan buat menyeru kepada orang lain buat melaksanakan kebajikan. Perihal ini diperlihatkan kalau di samping menanamkan watak pemaaf dalam dirinya, pula butuh dibarengi bersama perilaku buat menyerukan kepada orang lain buat berbuat kebajikan sehingga bebas dari kesalahan-kesalahan ataupun kejahatan yang serupa.

IV. KESIMPULAN

Berdasarkan penelitian tentang "Nilai - Nilai Pendidikan Islam Dalam Serial Animasi Riko The Series Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Agama Islam" yang telah dilakukan oleh peneliti, maka dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Film animasi Riko pada episode "Jangan Takut Gelap", episode "Aku Sayang Bunda", dan episode "Pagi Yang Indah", mengandung banyak pelajaran, nasihat, nilai-nilai pendidikan Islam. Nilai nilai pendidikan Islam yang ditemukan dalam ketiga episode di atas terdiri dari 11 nilai, yaitu : takut hanya kepada Allah, mengagumi ciptaan Allah, beriman kepada Rasul, beristigfar, berdoa, sholat, pemberani, sabar, mengucapkan salam, saling memaafkan, berbakti kepada orang tua.
2. Sebelas nilai pendidikan Islam yang ditemukan dalam film animasi Riko memiliki relevansi dengan pendidikan agama Islam yang meliputi Nilai Aqidah, Nilai Ibadah, dan Nilai Akhlak.
  - a. Takut hanya kepada Allah, mengagumi ciptaan Allah, beriman kepada Rasul relevan dengan nilai aqidah.
  - b. Beristigfar, berdoa, sholat relevan dengan nilai ibadah
  - c. Pemberani, sabar, mengucapkan salam, saling memaafkan, berbakti kepada orang tua relevan dengan nilai Akhlak

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Afifudin, B. A. (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- [2] Gayo, N. M. (2004). *Kamus Istilah Agama Islam*. Jakarta: Progress.
- [3] Hadi, A. (2007). *Keutamaan Istighfar Dalam Kitab al-Azkar al-Nawawiyah*. Jakarta: Fakultas Ushuluddin UIN Syarif Hidayatullah.
- [4] Khakim, A. A., & Sofiana, D. A. (2019). *Pemilihan Film anak dan Kaitannya Dengan Pendidikan Karakter*. Universitas Ahmad Dahlan.
- [5] Masyfu, J. (2017). Konsep Pendidikan Akhlak Menurut Imam Al-Ghazali. *Jurnal AlMakrifat*, Vol.2, No. 1 April, 58.
- [6] Najati, M. U. (2005). "Al-Qur'an Wa 'Ilmun Nafsi", diterjemahkan Oleh M.Zaka Al-Farisi, dengan judul *Psikologi dalam Al-Quran: Terapi Qur'an dalam Penyembuhan Gangguan Kejiwaan*. Bandung: Pustaka Setia.
- [7] Reefani, N. K. (2014). *Pola Hidup dan Tidur Sehat Ala Rasulullah SAW*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- [8] Wiryouotomo, P. (2009). *Hikmah Sabar*. Jakarta : Qultum Media.

- [9] Yusra, R. A. (2019). Media Audio Visual dalam Pembelajaran PAI. *Murabby: Jurnal Pendidikan Islam*, 108.
- [10] Astyani Riska, Halimi Agus, Saepudin Aep. (2021). *Nilai-nilai Pendidikan dari Q.S. Fushshilat Ayat 30-32 tentang Iman dan Istiqomah terhadap Pendidikan Akidah*. *Jurnal Riset Pendidikan Agama Islam*, 1(1), 21-26.